

本館開設天津東馬路三多街四號電話三千一百四十七號

華北新聞

North China Gazette

號三十九百一第

張四計共報本日今

(四五三五號掛報電)

中華郵政特准掛號立券之報紙

本報本埠每月大洋一元二角外埠每月大洋一元五角零售每份五分廣告刊例另議

今日日本報隨報附送小報各一張不取分文

浙江興業銀行廣告 本行開辦已十五年奉財政部批准立案收足資本一百五十萬元

魯豐紡織有限公司 召集股東會廣告 本公司定於本年陽曆三月二十八日在濟南林泰橋本廠開股東常會報告十年度經過情形並改選監察人除另函通知外務乞股東諸君屆時到會藉匡不逮如因事不能親到者請委託他股東代表到會為荷此布

魯豐公司發給十年度官息紅利廣告 本公司十年度營業所出收入款目均已照章決算計本局股東各得官息紅利二分一釐普通股官息紅利二分為此登報通知請自陽曆三月二十三日起持摺至濟南城北林泰橋本廠總務處會計股算取為盼

天津大業銀行廣告

本行辦理各項銀行業務 總行設天津法界三多街 電話二二二六 營業部設天津法界三多街 電話二二二六 儲蓄部設天津法界三多街 電話二二二六

袖珍名畫集

此種袖珍名畫集片幅小至三寸左右 印刷小冊可以置之巾箱枕袖之中舟車行旅攜帶極便 內容豐富 繪畫精美 誠為旅行必備之良伴也 每冊大洋六角

上海中法藥房 本藥房開設天津法界三多街 專營各國名廠西藥 批發零售 一律歡迎 電話二二二六

王占元

傳記小說不日出版 王占元之幼年時代 王占元之青年時代 王占元之革命時代 王占元之軍閥時代 王占元之政治時代 王占元之晚年時代 每本大洋一元 定價一元 特價五角 寄售處華北新聞

天津華法銀行廣告

本行辦理各項銀行業務 總行設天津法界三多街 電話二二二六 營業部設天津法界三多街 電話二二二六 儲蓄部設天津法界三多街 電話二二二六

財政部印刷局之特色

本局承印各種政府公文 印刷精美 交貨迅速 價格低廉 歡迎各界垂詢 地址天津法界三多街 電話二二二六

東京中央飯店開幕廣告

前省中乏、之永致、之、七、紫餘之、藤變殊當、謹、治當化維所得見

雙鹿二百八十兩	金魚	支棉	水月
金月	三馬	松鱗	一百四兩
三二支二股	日出一百七十兩	藍皮	一百三十三兩
魚爲一百六十九兩	白荷花	藍皮	一百三十三兩
金月二百八十兩	五子	七兩五厘	如意
菊水	十八兩	每百利	

正戲

樂 脹

房 藥 丹 (靈) 有 此 妙 藥

濟世活人
可以無憂○如若動

救世名曰
救效單方不惜工本處修

使天下之患痼病者免此
刀割之厄皆得和平功龍
生也此藥性質和平功龍
利分清濁通達九竅行氣
和血殺蟲消積無論水腫
氣脹血瘕癰疽疔毒服之
無不應效如神真千金不
換之良藥也本社國結藥
緣照本發兌凡斯病者
請認明服法合無多以免
向隅

英界寶善街貴興里

(無性命必休)
刀傷性命必休
凡病輕者一元試服每瓶九元病重者半料必愈外埠可以函購

購法請向當地郵局內掛號寄下最爲妥當如無錢兌票亦可通用寄費郵稅照價加一保險奉

內外大方脈推拿急慢驚風
針灸危險大症不拘男女多年

號零八十一

痘 施診貧寒 電話一八二九
寓河北三馬路居易里 趙氏醫
便是

兩廣三庫良方外科
痘施診貧瘡電話一八二九
寓河北三馬路居易里 趙氏醫
便是

仙對過 路西權

影電國萬

片新換更五三日期星逢

准准晚早日八七十月三歷國即日六

星期日加演波林兩大卷

妖魔王

飛簪走壁偵探片

加特別之酬勞

五大卷

接演第九十集

男女復仇

丹靈)

藥妙此有

藥所治特甚長驗最

心怡悅時以服最驗

無日時斗以服最驗

法見若如致氣一症

可憐然用漸不能升

治要影內開漸膨膨

病性命眼病脹膨膨

之苦必來本藥氣

厄見休本藥氣

決法本藥氣

本主時去能當如

醫本主時去能當如

房藥

上行發總

未愛會社國中
 六揚大
 一第北華)
 明光海
 月三版陽部五拜禮
 名大滬申
 明殷
 人驚士女
 皮黃不敢望影
 昆柳萬能並四
 濟世活人
 無憂如○動
 可○以無憂
 救世名曰
 奇效萬方不惜工本虔修
 使天下之患臟病者免此
 刀割之厄若藥性實和個
 生也此藥達九瘳行功慶
 分清理通達無礙水氣
 氣血流通無礙水氣
 氣血流通無礙水氣
 及一切虛弱滿千金服
 無不應效如神真千金服
 換之不費也本社團結藥
 諸照本藥兌凡斯病者
 請速購服修合無多以免
 向隅
 英界寶善街貴興里

江蘇省立第一中學

破荒天
有劇新

(園影)
誓
社

七月初七日

鼎鼎珠本脚
引吸人心傾向
完不無樹一幟

(數無)
性命必休

內外大方脈
針灸危險大症
用下等藥
推拿急慢驚風
包診婦人多年

定價每瓶一元
病輕者半元試服每瓶
重者一料必愈外埠可以函購

購法請向當地郵局
內掛號寄下最為妥當
如無識兌郵票亦可通用
寄費郵稅照價加一保險
奉

號零八一

兩廣三庫良方外科
痘施診貧瘡電話一八二九
寓河北三馬路居易里 趙氏醫
便是

號

勸業銀行	通易銀行	天津興業銀行	明華銀行	北京商業銀行
英界大沽路	宮北大獅子胡同	鍋店街	法界四號路	法界六號路

邢之襄
王賢賓

籌備處天津法界八號路門牌二十五號電報掛號(總四九二零)電話四千七百二十號
英文電報掛號YTRACO, Tientsin.



吉士在美國膾炙人口因其味美絕倫吸者無不滿意

大德隆公司

本公司資本總額貳百伍十

二月七號奉 農商部批准立案并奉部頒給公司註冊執照及各項營業執照於十年

無錢去收。不徒我們國史無顏見各國人民，就是我們政府的外交，亦算是大失信用，況且此項鐵路，每年有二百七十萬元的得利，實在是一種最好大事。

失敗了嗎、（二）現在的利益、我們集金會、指定十

金城、大生、保商、山東工商、中孚、中國實業各銀行，投資的將款無論交與以上那一個銀行，均可

多到之後，即起利息，現在各銀行，擬按五厘生息，我們會中尚不滿意，還求他們格外犧牲利益，多給利息，將來能辦到九厘，尚不可知，還有一層，譬如此次收路一方是愛國舉動，一方是實業問題，

膠濟路得利甚多，此項股票，人民一定是極願意購買的，倘不於此時將款存在銀行作後來換票地步，將來一定要買不到手，或是價值要加增的，譬如

開採煤礦股票，即是一個樣子，但是煤礦有時還許將煤取盡，或是發現水火、鐵路事業，是無這宗危險的、有錢的先生們，赶快投資、萬別叫捉足的先生

燈了去、(二)將來的利益、膠濟路長二百九十五英里、合中國九百七十餘里、代價國幣二千七百萬、在德日管理時、每年可得二百七十萬元的賺利、沿

路物產甚豐，倘日後該處劃放商埠，往來裝運貨物，得利必較以前爲多，就按現時得利計算，已是十與一之比較，真比值房產值莊田又穩當又得利，總之

亦不是各省長督軍的，別說此事還與我們有利，就是無利因為與我們國家強弱存亡有關係，我們亦不能坐視的，同胞呀，同胞呀，我們中華民國能够永

遠存立在世界、就從此次集金的效果上看了、

日布替代品之調查

中西出品均足敷用

抵制日貨並不困難

郭君硯田所緝之日紗替代品、已如前報、昨復承郭君寄來日本正頭替代品之調查表一件、其考查之細

足稱獨國之船、郭君與商界之模範哉、茲照紀如下、(一)四十碼白粗布、中國廠出品、價鳥(上海華茂)^(原馬)同上(二)三大馬^(同上)四大馬^(同上)魁南^(大生)^(劉泰)^(同上)三尼^(上海厚生)

(同上)	上海英國織工	嚴三虎	怡和監三	(同上)
新	砲車	天津恒源書星	南通大生	石榴(同上)和
艇(同上)	仰喜(同上)	九天字(湖北)	人鐘(上海中	

上三魚同上、雞同上、公茂獸、花旗貨、老人頭、大
 腰頭、噠狗頭、人球、窩狗、洋貓、雙鳳、三鳳、
 西瓜、此外東北口外一帶、盡賣坭貨、西北西南數

出品、寶鼎、(鴻源廠英國工廠出品、三魚、怡和
牌貓英(同上) 三虎 同上) 花旗貨、飛龍、人馬

五十支、上海英國貨三英、三麻頭、四鼠、老鼠
七字鼠、八字鼠、六字鼠、飛龍大狗頭、老貓牌
一紅雞、二紅雞、一四十碼本白市布、上海西羊

老人棍、三新字、三興字、三增字、三三三錢字、

三星字、三花盆、單花盆、老花盆、張飛人鎗、
登浴人鎗、吉時人鎗、紅立獅子、雙人鎗、牛童、
船牌、紅雞人鎗、三第字、三久字、舊日光、銅友

入籍、十四個海天、十五個海天、十六個海天、此外尚有元芳、公平等行、叫莊、各名目甚多、姑不細載、高陽、饒陽、寶坻等縣、亦有大宗出賣仰

日暖風和 景物宜人 諸君莫不

氣候而易衣也 本號白客歲向各省
藏之時色時花綢緞絲葛等類 今已

社會上之心理 而價廉尺大 尤

[illegible]

腎虧體弱
腰膝痠痛

請購服樂山補腎壯力丸

人身欲得養生之要訣者 惟腎一經最
有重大關係 如腎經虧損 氣血自然充足
精神必定 環生 百病無從侵入 故體
依腎為根本 初覺頭暈眼花 耳鼓蟬鳴
內腎虧損 脊背即作酸痛 步履為之艱難
受辛勞 動作氣喘 陽物萎縮 夢遺滑精
行動心跳 皆因先天不足 後天虧損過早
撥之理由 不知節慾 久而喪失本源
幼雅婚娶 甚至絕嗣斷種 本醫士秘製
但百病力丸 功用補腎保腎 添精補髓 與陽
補腎壯力丸 固本 誠腎部之至寶也 樂山補腎壯力丸
主治各症 內腎虧損 房勞過度 陽物萎縮
舉而不堅 老年精衰 精冷精薄 夢遺滑精
赤白淋濁 夜多小便 尿後反滴 精神困倦
頭暈眼花 耳鳴耳聾 行動心跳 動作
氣喘 脊背刺痛 腰酸膝疼 風濕癱瘓
手足麻木 步履艱難 巡身懶惰 四肢無力
力 形容枯瘦 夜不安寐 諸虛百損 五勞
七傷 婦女各症 月水期愈 赤白帶下 胃
口呆滯 每瓶一元 每打十元 賜購認明
螺絲蓋玻璃瓶 雙地球註冊商標
總批發處 天津單街子老德記
大藥房 北京前門大街東口中華
大藥房 保定華英藥房 張家口中華
濟南老德記藥房 石家莊信德恒藥房
太原隆興藥房 開封中英藥房 奉天中西
藥房 外埠函購 原班同伴 除藥定價
外加寄費二角

拓金
本店

原印	原印	原印	原印	原印	原印	原印	原印	鄧飛
吳	趙	楊	金	丁	趙	歷	歷	
會	水	龍	品	黃	抵	代	代	石鴻

石印	龍山民印	大觀二集	古印大觀一集	堂印譜
存	存	存	存	存

十五元	十一元	二元	二元	三元二角	二元	一元六角	三元二角	三元二角
清儀閣金石文字拓片	鐘鼎欵識原器拓片	匋齋吉金錄	精拓散氏盤銘放大本	精拓三頌放大合冊	統季子白盤放大本	精拓毛公鼎放大本	精拓孟鼎放大本	匋齋藏印初集
								匋齋藏印二集

一角五分	四角	十一元	二角五分	二角八分	二角八分	四角	二角五分	八角	八角
------	----	-----	------	------	------	----	------	----	----

新學年

請憲臨敝局選擇 必能如願以償 因敝局專售
碑帖 念載於茲 均係選擇精本印行 久承海內
讚美 大楷小楷 行書草書 無不具備 倘承采
用 不勝歡迎之至

有正書局謹啟

印精局書正有

晉

宋拓定武蘭亭瘦本	一	元	宋拓十三行	三角五分
宋拓定武蘭亭肥本	二	元	宋拓十三行	八角
開皇本蘭亭序	二	角	唐拓十七帖	六角
宋拓金剛經	三	角	宋拓十七帖	四角
宋拓黃庭經	四	角	宋拓河南本十七帖	四角
王右軍黃庭經放大本	二角五分	宋拓索靖月儀帖	二角	
思古齋足拓	三角初	拓囊寶子碑	二角	

涵秋筆記

涵秋筆記，由來甚古。惜乎近代作者，非鈔襲成書，即淺陋生厭。李涵秋先生，名滿海內，一編問世，萬眾歡迎。是書本其四十年來之見聞，一一筆之於書，無一字無來歷；無一事無佐証；一洗鈔襲淺陋之弊。可作近史野史讀，可作短篇小說讀，更可作青年學子，學作紀事文字之範本也。定價六角，特價四角二分，外埠加郵費二分，寄售處華北新聞發行部。

討論

對於石頭記索隱第六版自序的批評

蔡子民先生最近有關於討論紅樓夢的文章發表。他雖自己做了一種解釋，但使我不能無疑，識以下列的論議各點，質之讀者。

他在第一節引言裏，提出他所用以推求的三法，且自以爲審慎之至。但依我看來，所謂「品性相類」、「軼事有徵」、「姓名相關」，都可以算作偶合的事情，不能當作鐵證。這都因爲他自己先有了成見，才能一個一個的比附上去，譬如他說：「以湘雲之豪放而推爲其年……」但古來豪放之士甚多，何以陳其年獨與史湘雲有關？他又以第二法，因寶玉逢魔而推爲允初，他卻不知道寶玉逢魔乃後四十回內的事，不特康熙年間人未曾夢見，即曹雪芹也不曾見。（因依蔡先生的話，紅樓夢是康熙年間的書。）蔡先生何得以此來推求呢？至於後四十回是爲君續作，這證據甚多，這裏不贅及了。（蔡先生在本文裏，也承認這個。）

他底三法，依我看來，並無一法可以憑依的；所以蔡先生雖然十分審慎，也不免走錯了道路。胡適之先生底紅樓夢考證，雖然所獲不多，但所取的路徑卻極爲正當。我並不說胡先生那文的斷語，就是定論，但可信的程度，必定比石頭記索隱要多得幾倍。我終認定研究紅樓夢，只有下列的三個途徑，不知比他的三法如何？（一）同時人的旁證，（二）作者底生平事跡及其性格，（三）本書底敘言。如這些不可信，蔡先生底三法，豈不是更不可信了。我以爲除掉這三條途徑，我們更無從去窺測這書底本意。解釋雖是欠圓滿，但古人不可起於九原，這純是無可奈何的事實。

這序底本文共分四節。第一節底大意是說著作底內容有考證價值，這我極爲同意。但我卻不懂這一點與所討論的何干？考證情節底有無價值是一件事，用附會的方法來考證情節底有無價值又是一件事，萬不能併爲一談。考證情節未必定須附會，但石頭記索隱確是用附會的方法來考證情節的。我始終不懂，爲什麼紅樓夢底情節定須解成如此支離破碎？又爲什麼不如此便算不得情節底考證？爲什麼以紅樓夢影射人物是考證情節，以紅樓夢爲自傳，便不是考證情節？況且托爾斯泰底小說，後人說他是自傳，蔡先生便不反對，而對於胡適之底話，便云「不能強我以承認」，則何說？至於說離騷而寓意，但這亦並不與紅樓夢相干。屈子是如此，曹雪芹並不因屈中如此而他也須如此。這其間無絲毫之因果關係，不成正當的推論。

在第二節文裏，他舉了許許多多的古人例證來爲自己解嘲，而否認索隱這個雅號。但古人這些事例，安見得便不是索隱？雖不是索隱，總是可笑而無聊的。難道他以為侯石公影射才子，紀獻唐影射年羹堯，是很高明而有文學上的價值的嗎？他說：「自胡先生視之，非皆索隱乎？」我說：「以我觀之，實是索隱也！」至於胡先生底意思如何，則我卻不敢知。他在此節之末又用儒林外史來推測紅樓夢，則與上邊引王逸解離騷之事，一樣的說不過去。他說：「然而安徽第一大文豪且用之，安見漢軍第一大文豪必不出此乎？」我並不以爲做了漢軍第一大文豪便不許影射人物，我說的是，在實際上漢軍第一大文豪並沒有影射人物，若蔡先生以爲不然，請問他又有什麼證據呢？他非舉出鐵證，不足服反對者底心，這樣的東拉西扯，是沒有用的。

第三節，他說明索隱從不知蓋闕的例，是他底審慎；這我也承認的。但他這樣八十兩，二十兩的逐事比附，實在是「可憐無益費精神」的事！即使那一百兩頭有了下落，也依然是「很牽強的附會」。蔡先生又將何以自解？

第四節所辯論有好幾點。（一）他因真事隱去，故說不得以書中所敘的事爲真，我姑且不辯，「真事隱」應如何解釋？試問此書第一回所謂「親見親聞」，（按跡尋蹤）應如何說法？怕還可以作「非真」解釋嗎？若不能作如此解釋，則與蔡先生的「真事隱」，是否有矛盾呢？我底意思，（真事隱）不過是改頭換面，隱去姓名，作者所謂（假語村言）（荒唐言）便是。至於關於真事隱的解釋底就是執非原無定論，我並不想強人以必信啊！

（二）他論甄寶玉之謎，以爲何必有甄寶玉兩個寶玉？紅樓夢設甄寶玉以形寶玉實在是個缺憾，前如江順怡君已有論及。但這層意思卻並不難猜。作者不過爲世俗心中的「真寶玉」寫照，而自居於「假寶玉」，其實呢，真是假的，而假反是真。作者不過借此寫胸中底憤慨，並定以兩寶玉影自己一人。他又何曾把如此的俗子來做自己底影！但甄寶玉是虛設以形容寶玉了，彷彿畫中的背景，並非真有另有一人，甄家與賈家亦並非是兩家。此意見本書第五回中寶玉到太虛幻境所看見的對聯，有假作真時真亦假之語。（未完）

講演

評胡適之中國哲學史大綱

（梁啟超）

在北京大學哲學社公開講演

這書第三個缺點，是寫時代的背景太不對了。胡先生對於春秋以前的書，只相信一部詩經；他自己找一個枯窘題套上自己，所以不能不拿詩經的資料作唯一的時代背景。殊不知詩經的時代，在孔子老子前二三百年，（這還是照原書三六葉所推算的，其實書中所引諸詩，有許多恐怕年代更在前）豈不是拿明末清初的社會來做現在的背景嗎？何況講古代哲學，自當以戰國爲中心，戰國學術最盛時，上距孔子又二百多年了；胡先生拿宋徽宗，大東，伐檀，碩鼠諸詩，指爲憂時

的孔墨，歷世的莊周，縱欲的楊朱，憤世的許行……思想源所從出，簡直像是說辛幼安的摸魚兒姜白石的暗香疏影和胡適之的哲學史大綱有什麼聯絡關係，豈不可笑？胡先生亦自己知道有些牽強，所以只說個「懷胎時代」但那些名却標的是「哲學發生時代」，但我所不解者，出胎時代的背景，自然比懷胎時代尤爲緊要，爲什麼把主要的說了一大堆，那最要的倒不說了？懷胎一直懷了兩三百年，爲什麼老產生不下來？兩三百年後，爲什麼忽然便會產生呢？這都是哲學史上極要關鍵，胡先生沒有給我們一個答案，我們不能不失望。

胡先生專宗淮南子要略，說：「諸子之興皆因救時之敝」，所以他書中第二篇，講了許多政治如何腐敗，社會如何黑暗，說是因這種時勢的反動，就把後來各派哲學產生出來。他所講的時勢狀況不對，已經很是問題，據我看來，內中一部分，總不免有些拿二十世紀的洋帽子，戴在二千五百年前中國詩人的頭上。讓一步說，算是那狀況都對了，恐怕胡先生的結論，還不能言之成理。頭一件：古代社會交通甚繁，結合甚鬆，一個地方的腐敗黑暗，不容易影響到別個地方；你看，這一兩年內，湖南湖北陝西等地，鬼哭神號，北京南京，還是絳歌不輟，上海天津一樣的金迷紙醉；現在尚且如此，何況古代？拿某處所采幾首詩，代表完了全社會現象，怕有點不妥吧？第二件：原書所舉詩人時代三百年，誠然是腐敗黑暗；但腐敗黑暗，怕不止這個時代吧？前乎此者怎麼樣？難道胡先生真信文武成康是黃金時代？他說的「長期戰爭，喪亂流離」，並不起自此時，唐虞三代的部落爭鬪，比春秋前後的慘痛，只有增加而無減少；後乎此者怎麼樣？史籍上很可考見，更不必多說了；然則胡先生所列舉四種現象——所謂「一，戰禍連年百姓痛苦，二，社會階級漸漸消滅，三，生計現象貧富不均，四，政治黑暗百姓怨怒」，四二葉一除却第二種稍帶點那時代的特色外，其餘三種，可算得幾千年來中國史通有的現象，爲什麼別的時代都不結哲學胎，單在這個時代結胎呢？第三件：拿政治腐敗社會黑暗當作學問發生的主要原因，這種因果理法，我實在不懂；據我所見，凡屬波瀾壯闊的學術，倒是從政局較安寧社會較向上的時候產生出來；這種證據，下文再說。第四件：應時救弊，自然不失爲學說發生之一種動機；但若說舍此別無動機，那把把學術的門庭太看窄了；爲活動而活動，爲真理而求真理，確是人類固有的良能；哲學這件東西，格外帶有「超時間」的意味；胡先生的學風，最尊效用，所以把各家學派都看成醫病的藥；其實他們所說的，一大半還是他們認作自己受用的家常茶飯；所以拿「救時之敝」四個字來概括他，我覺得不對。

依我說：研究當時社會背景，推求諸子勃興的原因，當注意下列各事：

（一）自周初封建以來，社會上智識階級，積有宏富的素養，經四五百年到春秋戰國之交，有文化大發展之可能性。

（二）西周時代，凡百集中王室；春秋以後，漸爲地方的分化發展，文化變成多元的。

（三）境內之夷蠻戎狄，次第被滅或被同化，夷族之外延益擴大，內容益複雜，

婦女儲蓄銀行 創立會 通告

啓者本行現已籌備就緒定於二月念六日下午二時假北京金魚胡同海軍聯歡社開創立會選

舉董事各股東屆時

請準到會如月不克到者請委託

王書文代爲出席

東中委託代理除分函外特此通告

婦女儲蓄銀行籌備處啟

思想當然應起一種變化。
(四)兼並之結果，由百餘國合為十數國，國土既大，取精用宏，容得起高等文化的發育。
(五)霸政確立之後，社會秩序，比較安寧，人民得安心從事學問，加以會盟征伐，常常都有，交通頻繁，各地方人交換智識的機會漸多。
(六)從事學問，為貴族階級所專有，因兼並爭亂之結果，階級漸混合，例如黎侯之賦式微，樂邵胥原之降為卑隸，平民階級中，智識分子漸多，即如孔子本宋之貴族，入魯已為平民，學問自然解放且普及。
以上春秋時代的背景，到戰國，這種背景越發擴大且生變化，如下：
(七)戰國時，兼並更烈，合為七國，而且大都會發生，有齊魯宋文的淵藪，如以縱橫捭闔盛行，交通益頻繁，所以前四國五兩兩原因，循加速率的法則進行。
(八)戰國時，貴族政治消滅殆盡，智識分子，全散在平民中，所以前六種原因，也循加速率的進行。
(九)因為列國並立，競爭人才，於是某士的聲價日增，思想言論的自由，也隨着發展。
(十)因為鈔書的方法通行，書籍豐富，所以墨子南遊，載書甚多，蘇秦發書，陳策數十，傳達智識的媒介工具，普及利用，學術自然發達。
以上十件，都是環境的原因，還有兩件心理的原因，是：
(十一)因社會變遷劇烈，人人都起一種驚異，便把研究真理的念頭刺激起來，各各建設新人生觀。
(十二)對於社會現狀，都懷抱一種不安不滿感情，所以社會問題，成了各家研究的焦點。

佛華說：「這是我反悔，是一種好現象。從前的事，譬如今日死，以後的事，譬如今日死；以後的事，譬如今日死。有何不可呢？……」佛華說到這裏，只聽得他母親喊：「佛華……」佛華……
第二天佛華一早起了牀，見他家的老嫗，第二個，打水，燒粥，唏噓唏噓，手裏的凍瘡，腫得一塊高，一塊低，東摸來，西摸去，把地掃得乾乾淨淨，桌也抹得亮光光他母親，父親，姊姊，都還睡着。看看好不辛苦，可憐。想想他一個月，不過得了兩塊錢。就是這樣勞碌碌碌，何不去幫幫他的忙呢？想時，已走進廚房，把柴幹向甕裏亂塞。一會又去掃地抹桌。真是小孩胡亂的鬧一翻。老嫗看見，喊說：「少爺！不要玩了，等會把衣裳弄污，又要洗；弄一個個人，奈有這許多工夫。太起來，又要罵了。我們真是叫做沒奈何；不是這樣，是沒奈何的。你們少爺們，儘可坐着火爐邊享福，飯來開口，筷來伸手。反歡喜坐在甕堂裏，有什麼快活。弄得隔隔碰碰，轉身也難。」
佛華現了真誠的態度，說：「我看了你實在辛苦，我來分你的勞，倒隔碰你了。」老嫗聽了，笑說：「少爺說得動聽，不過是着性子，玩玩罷了。叫不要來搞亂，已經是好了。誰還想你幫忙？幫得越幫越忙的。」
從此已後，佛華對於什麼勞力的事，他總盡力去做，不怕難，也不怕苦。父母也奇怪得很，但也不去阻止他。由他的意志勇往直前，如海鷗似的。我們站在海邊，看他飛來飛去，如何結果！
(完)

依我看：周秦諸子的時代背景，大略如此。總之春秋戰國之交，是我們民族大混合大醇化時代，是我們社會大變遷大革新時代，在歷史上求他的比對，除非我們現在所處的時代，或者比得上。在這種時代之下，自然應該是民族的活潑精神發露，自然應該有光怪陸離的學術思想。絕不是胡先生所說那種簡單的消極的理由所能了事，和春秋前詩人時代社會更沒有很大的關係。我很盼望胡先生採納我這一段的意見。
(未完)

非小說 (一百二十二天笑)
下篇
第十八章
安露生到這裏，把眉頭一皺，想不錯，梅翁要確定黎善仲與米德琴結婚之証據，我也曉得。他擦去原稿，改為黎善仲，豈不奇怪。那麼梅翁並非與黎善仲結婚，當真與他人結婚的麼？或者當時黎善仲用着偽名與黎善仲結婚，因此不書黎善仲之本名麼？兩者之中，必有一。此時不能斷定，一壁想，一壁又問道：
平氏一壁，必定是梅翁父子所為無疑。梅翁與平氏往來門外，就是這計略。此時幼梅在內改書戶籍簿，實在幼梅旁邊的桌上，筆墨俱備，非常容易。並且墨色也是這墨中之墨。於是平氏即請了選捕狀，與警察一同去捕屈梅翁父子。他們父子一聽得捕捉，大為吃驚。梅翁種種辯解，也不採用，只得被他們拖到判事之前。梅翁不明英國法律，並且自己二人又難辯解，要打電話到倫敦去，請一個辯護人，一個証人來。判事即問辯護人是誰，梅翁恰巧沒有熟的辯護人。判事說：「那麼托這裏的代理人如何？」梅翁不願意囑托本地的代理人。判事又說：「你在倫敦辯護人中，指定何人？」那就好辦。不指定人，我們這裏，難以呼喚，只好謝絕。再問：他証人是誰。他答言警察署的囑托辯護學士。判事便答應他。梅翁即發重報。

以上兩句俗話 諸君看了不要詫異 這兩句話的意思 不過是說禮拜六中著作極多 千變萬化 決不是三兩個人的知識才力所能辦得到的 即如一百五十一期 人家看了同聲贊美 所以銷數也比往常增添了三之二 實在已達到二萬五千多了 想必這一期的銷數也不會錯的 本館現在又約定了林琴南張丹斧兩大家 担任禮拜六著作 不久就要發見了 請 諸君注意
第一百五十二期目錄如左
五彩精印美人撥阮圖封面丁悚
搖籃中之錢公子小影
劉鳳生君之女子小影
印度支那土人之奇裝小影
金邊人之古裝武士小影
上海時髦女伶粉菊花小影
無線電秘密
自由婚姻之滑稽劇
擲糕記
投機失敗者之我聞
遺失俠影
亂詩話
桃李會諸席
沙中人語
憶玉瑣語
疏忽
新易經
上海秘密
寫真箱
每册售大洋一角
總發行所上海
中華圖書館
天津東馬路三多街
華北新聞特約發行

讀了一本書以後 (麟瑞)
佛華說：「姊姊！我到你家想看看，他也是個人，你也是個人，何以他要穿短衣，拔起腳，不住的跑？跑得汗流氣喘，還不過幾個銅子。你到坐在上面，要要穩穩，到了家，只覺幾個銅子。難道你讀過幾句書，就覺得走是費力的，兜着風是冷的，苦是苦，痛是痛，他沒有讀過書，連苦痛也不知道了嗎？神經也麻木了嗎？不過幾錢從他手中經過，還他罷了。錢是大家的。你奪了他的錢，還要他盡力氣拉車。你好忍心！」
湘華說：「你講來講去，總是這些話，我耳聾聽得滿出來了。你這樣尊重人力車夫，你從前何以坐呢？」

短篇小說
讀了一本書以後 (麟瑞)
佛華說：「姊姊！我到你家想看看，他也是個人，你也是個人，何以他要穿短衣，拔起腳，不住的跑？跑得汗流氣喘，還不過幾個銅子。你到坐在上面，要要穩穩，到了家，只覺幾個銅子。難道你讀過幾句書，就覺得走是費力的，兜着風是冷的，苦是苦，痛是痛，他沒有讀過書，連苦痛也不知道了嗎？神經也麻木了嗎？不過幾錢從他手中經過，還他罷了。錢是大家的。你奪了他的錢，還要他盡力氣拉車。你好忍心！」
湘華說：「你講來講去，總是這些話，我耳聾聽得滿出來了。你這樣尊重人力車夫，你從前何以坐呢？」

短篇小說
讀了一本書以後 (麟瑞)
佛華說：「姊姊！我到你家想看看，他也是個人，你也是個人，何以他要穿短衣，拔起腳，不住的跑？跑得汗流氣喘，還不過幾個銅子。你到坐在上面，要要穩穩，到了家，只覺幾個銅子。難道你讀過幾句書，就覺得走是費力的，兜着風是冷的，苦是苦，痛是痛，他沒有讀過書，連苦痛也不知道了嗎？神經也麻木了嗎？不過幾錢從他手中經過，還他罷了。錢是大家的。你奪了他的錢，還要他盡力氣拉車。你好忍心！」
湘華說：「你講來講去，總是這些話，我耳聾聽得滿出來了。你這樣尊重人力車夫，你從前何以坐呢？」

短篇小說
讀了一本書以後 (麟瑞)
佛華說：「姊姊！我到你家想看看，他也是個人，你也是個人，何以他要穿短衣，拔起腳，不住的跑？跑得汗流氣喘，還不過幾個銅子。你到坐在上面，要要穩穩，到了家，只覺幾個銅子。難道你讀過幾句書，就覺得走是費力的，兜着風是冷的，苦是苦，痛是痛，他沒有讀過書，連苦痛也不知道了嗎？神經也麻木了嗎？不過幾錢從他手中經過，還他罷了。錢是大家的。你奪了他的錢，還要他盡力氣拉車。你好忍心！」
湘華說：「你講來講去，總是這些話，我耳聾聽得滿出來了。你這樣尊重人力車夫，你從前何以坐呢？」

短篇小說
讀了一本書以後 (麟瑞)
佛華說：「姊姊！我到你家想看看，他也是個人，你也是個人，何以他要穿短衣，拔起腳，不住的跑？跑得汗流氣喘，還不過幾個銅子。你到坐在上面，要要穩穩，到了家，只覺幾個銅子。難道你讀過幾句書，就覺得走是費力的，兜着風是冷的，苦是苦，痛是痛，他沒有讀過書，連苦痛也不知道了嗎？神經也麻木了嗎？不過幾錢從他手中經過，還他罷了。錢是大家的。你奪了他的錢，還要他盡力氣拉車。你好忍心！」
湘華說：「你講來講去，總是這些話，我耳聾聽得滿出來了。你這樣尊重人力車夫，你從前何以坐呢？」

短篇小說
讀了一本書以後 (麟瑞)
佛華說：「姊姊！我到你家想看看，他也是個人，你也是個人，何以他要穿短衣，拔起腳，不住的跑？跑得汗流氣喘，還不過幾個銅子。你到坐在上面，要要穩穩，到了家，只覺幾個銅子。難道你讀過幾句書，就覺得走是費力的，兜着風是冷的，苦是苦，痛是痛，他沒有讀過書，連苦痛也不知道了嗎？神經也麻木了嗎？不過幾錢從他手中經過，還他罷了。錢是大家的。你奪了他的錢，還要他盡力氣拉車。你好忍心！」
湘華說：「你講來講去，總是這些話，我耳聾聽得滿出來了。你這樣尊重人力車夫，你從前何以坐呢？」



凡患瘡瘍於面部者不但
痛癢並不雅觀而於婦女
為尤甚所以宜早搽此膏
以速其愈否則蔓延全體
難援更烈專治各症如左

安氏馳名藥膏

頭面小瘡 熱毒腫痛 疔核頭瘻
疥瘡凍瘡 癩頭爛脚 花柳橫痃
痔瘡下疳 諸般瘡毒 無名腫毒



歐陽詢法

唐拓化度寺碑 八角
宋拓皇甫誕碑 三元六
宋拓九成宮醴泉銘 一元八

宋拓皇甫君碑 五角
宋拓九成宮醴泉銘 八角
宋拓九成宮醴泉銘 五角

小日報

●天津東馬路三多街四號
電話三三一四七號

●華北新聞特約贈送

(號三十九百一第)
零售每張二
月四角 一角
半年一元二角
全年二元四角
郵費在內
不復

治精神病

專門地方

天津日租界榮街新津二號
電話四三二六

小精神病院

取閱簡章函附
郵票三分

下在各處設東馬路
二三六零 三六
分行設在南京路四七六號
電話一六五七北京分行設在四河沿
處設在廣安里 南京辦事處設上海此廣關二馬路
電話掛號七零零七分

清血解毒

海皮藥

內服聖品

專治一切花柳毒症新舊
痛潰爛成筋骨痠痛
口便毒及各種瘡疥
金錢惡癬皮膚癩癧
胎毒下子宮內爛染梅毒
帶下服之必能清血解毒
等症服之必能清血解毒
治病自服之必能清血解毒
上海五洲大藥房發行

寶 捷 腰 疼 止 文

腰疼之症種類甚多...
○仲友文乾坤再造膏
此膏專治腰疼...
天津總發行估衣街華新西藥公司啟

花柳內服之

606 六零六

德大藥房北京天津
總發行所
天津總發行估衣街華新西藥公司啟

止咳化痰第一寶

保肺大將

此種保肺大將...
天津總發行估衣街華新西藥公司啟

女界調經丸

月週丸

婦女全體...
天津總發行估衣街華新西藥公司啟

九尾龜第十三集

這部小說，是大家皆知道的。可惜出了十二本以後，原著作者漱六山房主人，沒有功夫續下去，做全書底結束。現在由國學書室，再三要求他又做了十二集，一氣呵成，首尾銜接，十三集已經出版。十四集下月出版。每本定價大洋六角，特價四角二分。寄售處華北新聞，小日報發行部。

星期小說

龍圖再世

然則吳佩孚以董唐爲龍圖再世。而彼自己殆非以爲雲長再世。必以爲太公再世也。不但文章摹套古文。即人物亦應套古人。若此者真可謂復古矣。

……禹之孝與舜之孝……

孝爲庸行。此聖人勉人之辭也。嗚呼。孝豈易言哉。舜所以稱爲大孝者。以舜所處之境言之也。無父之頑。無母之囂。無弟之傲。舜之孝不界稱也。嗚呼。吾觀舜之孝。而後知禹之孝也。禹之孝。無人稱之。不知禹之孝爲尤難也。鯀以治水死。鯀之遺骸也。禹殛鯀於羽山。使然也。殛其父而用其子。尤徵好惡之公也。雖然。爲之子者。其何以堪矣。不能盡厥職。在他人爲不忠。而在禹則更爲不孝也。克盡前功。卽克盡前愆。之功。卽父之功。嗚呼。此禹之志也。孟子以八年於外三過其門不入稱禹。嗚呼。旣無父矣。何有於家。以此稱禹。傷禹之心矣。孔子曰。夫孝者。善繼人之志。善述人之事者也。若禹者。庶足以當之耳。

富貴榮華。人生及時行樂。桁楊夏楚。

惟彼堪憐。極峯之恩愛。慘隆。億萬之生靈。燄
炭。威福專擅。禍孽由來。肉體依然。靈魂
已杳。則有權勢顯赫。政柄兼併。手羣僚。嗚
呼哀哉。其紆死也。則有折待寵榮。黨援廣
結。手胥小。嗚呼哀哉。其陰死也。則有奉子
巴結。奔走於權貴門前。嗚呼哀哉。其鑽死
也。則有保泰持盈。庇陰於外人肘下。嗚呼

包文正

包文正是宋朝的一個忠臣。全國婦孺都知道的。他老先生鐵面無私。無論什麼人物。犯了王法。一經他審問明白。就難逃法網。可是有一樣。我最佩服。人家做出來。沒有絲毫的黑暗。全是光明正大。決不給陰謀家利用。所以他混名叫包黑子。他的心却不黑。包文正。不但替人伸冤。還能替鬼伸冤。你看他鏹判官斷烏盆是何等的手段。可惜他死的太早。要是生在如今。即湖南淹死的水鬼。一定在轎前刮起旋風來伸冤的。如今聽說又有第二包文正出現。恐怕管不了這個事態。但是聽說那真老包在陰間做了閻羅了。那決水淹人的人目前不被他追了去。將家到閻王殿上怕逃不了這場官司。

● 嬖媚聲中之上林花訊

城南游藝園前面之大森里。現改爲新式娼寮。每家一人或二人。極爲鋪張。惟記者有一疑問。查北京小班。本有限制。大森里之娼寮。是否於八埠七十二家之外。別樹一幟。抑或爲八埠之新殖民地。總之於廢娼聲中。而有此大規模娼寮出現。不可謂非怪事也。

神護

瞎子做强盗

▲比算命騙錢的何如

天津西鄉陳某。日前命其十餘歲之子。赴某戚處告貸。携洋二十元以歸。童子無知。獲款得意甚。途中反復顛數。其聲琅琅然。時方月夜。踽踽獨行。途遇一算命之瞎子。聞洋聲竊以有隙可乘也。問途於童子。且詢其家世。童子具以告。瞎子詭稱與其父相識。令童子引之行。童子諾之。以肩承其手。路故僻。又昏夜。絕少行人往來。瞎子誑童子曰。前方人聲甚夥何也。童子曰無之。又數武。瞎子復誑童子曰。後方似有脚步聲。汝反顧之。童子曰亦無之。於是瞎子知前後各無人。乃兩手作勢。將童子搯死。攫取其洋以逃。童子氣厥旋復蘇。遇遊緝隊過而見之。白如上所云。聞昨日已將瞎子拿獲矣。

女伶

改良市政的萃賣場 (味餘)

最新謎語

新聞報紙「蒙經」一記其事。
地球。(蒙經)「運不窮」。
妓女(四書)「以身發財」。
眉目傳情「聊齋目」(「睡人語」。

(涵秋)

中國迷信之習。謂晴雨可以求而得。雖無稽之語。亦往往有驗。某道士居浙省吳山之頂。俗謂其有道氣。遇晴雨不調順。必延某道士而禱焉。某道士必固辭。求之愈殷。辭之益力。或叩其故。某道士詭言曰。晴雨皆天事。必代天作主。即犯天律。小則疾病。大則雷擊。人聞其說。益強之。某道士亦有時出而應人之求。求必有效。與某爲莫逆友。某因叩其術。道士曰。予何術哉。予常茹葷。居深室中。必有鹹乾魚肉。以備不虞。人不我知也。天將雨。鹹乾魚及肉。皆先期滴水。予視其滴水。因順時爲人求雨。淫雨將止。鹹魚肉皆有枯燥意。有囑我求晴者。予出而應之。故不輕許人以求。求則無所不應也。以此益得交長吏。頗爲省城諸貴顯所器篋。予以是視鹹魚肉爲至寶。不忍食。藏諸行篋。隨身數十年。然至交不與談也。成人方知其所由來。亦秘不告人。一日道士移居於明華湖畔。攜行篋俱去。坐臥不離也。儉兒某疑有至寶。乘間挈其篋以去。預秋曰。處士盜虛聲。自古有然。彼無長。享厚祿。高爵以終古者。皆某道士類耳。俗人不察。以爲挾持有具。豈不受人愚哉。某道士非至交不肯談。如某道士之類者。雖至交亦不談。是人之心。其謫詐有過於某道士者。此某道士之可貴也。

哀江南

秀英迎着他母親道。暫且賣一賣。有錢還可以贖。舅母這邊。雖說待我們不薄。究竟非寬裕之家。陡然添我們兩口。如何靠得下去。

今日
新大
早
秦張姜
雲鳳林喜鳳村
雙寶水
新燈遠洞麗
張鳳桂姜
林喜
家海開
曹放
國茶不平昇
演早
雲鳳
烈雙超馬收
劉品鄉
斬義
禮樓
演晚
杜雲卿
斬洲子
金月梅
錯中錯
園茶佳丹
演早
潘馬小花金
七奎鳳翠中喜
芳蘭芬秀風
坐
細花岸珠珍
宮
演晚
潘奎芳
鋼鑽金
小七歲紅
挑玉
肉割香丁
華市

長篇小説

醒世小說 九尾龜 (續) (第十六集)

第十六回

銷別恨雨美聯床
整歸裝三人私伴

秋谷一面招呼協恭英卿先自上船。一面還從容不迫的。坐上轎子。到各處去辭行。兜了一個大圈子。那班朋友。却一個也沒有見面。還有全家都搬到香港去。鎖起門來的。秋谷冷笑幾聲。慢慢的回到長堤。坐上小艇。竟到致遠輪船上來。走進三四號官艙。協恭同英卿已經坐在裏面。秋谷略看一看。一脚跨出艙來。耳邊只聽得有人叫一聲二少。秋谷回轉頭來看。只見秦厲穿着一身元色夾紗衣褲。映着雲裝粉面。越顯得目同點漆。唇若塗朱。亭亭的立在那一邊。秋谷見了。對他點一點頭。走進兩步。正要和他說話。不想秦厲身後。鑽出一個蔣正甫來。對着秋谷深深一揖。秋谷還禮不迭道。我一時眼拙。失瞻之至。你還沒有到香港去麼。正甫道。我昨天從香港來的。今天依舊要回到香港去。說着。指着秦厲道。方纔是送他來的。他們一班人。聽說明天要宣布獨立。害怕得很。都想要走。也有想的想上香港。無奈一時又來不及走。他們就想出一個主意。今天都住在致遠船上。要明天沒有什麼擾亂。他們就回上岸去。慢慢的收拾行囊。萬一明天事情不好。他們一直就走。且先到了香港再說。只是我方纔各處看了一轉。竟找不着一個艙。只好在這裏廳上。權住一夜的了。秋谷道。廳上人雜得很。如何能住。我定了兩個官艙。現在還空着一間。不嫌怠慢。借住一夜何如。說着。向秦厲微微一笑。秦厲也笑。

長篇小説

。隨意招呼幾句。相邀坐下。蔣正甫突然問章秋谷道：「你知道謝青雲爲什麼要走。」秋谷道：「你不是和他很要好的麼？怎麼翻來問我。」正甫嘆一口氣道：「罷了罷了。我的待他。可算不差。他走的時候。我竟連影蹤都不知道。你想這個人走得奇不奇。」秋谷微笑道：「他要好的人。恐怕不止你一個罷。惟其要好的人太多。所以不能不走。這個道理。你難道不明白麼？」蔣正甫不覺面上一紅道：「他有什麼和他要好的人。我怎麼不知道。」秋谷笑道：「這個要好。也不過是表面上的要好罷了。他心上何曾真同人要好。惟其他心上並不和人要好。人却常他是真的。大家都有些混淘淘的。想要和他要好起來。他一個人如何應酬得來。自然不能不走。」秋谷說到這裏。泰寓連連的咳嗽兩聲。秋谷只當沒有聽見。接着說道：「我到了今天。老實和你說罷。大凡像謝青雲這樣的紅館人。風頭既健。應酬又好。我們叫他的局。借他的幌子。做個招牌。自然覺得好得很。若是痴心妄想的。要和他要好起來。無論事情的辦得到辦不到。他總把你當作瘟生看待。只看木蕪堂毛竹友仲美卿那一班人。那一個沒有吃過他的迷湯。那一個人在他身上沒有花過錢。他臨走的時候。還不是瞞着大家。悄悄的一走了事。你想這樣的瘟生。做得冤枉不冤枉。」章秋谷說得暢快。只把個蔣正甫說得面紅耳赤。呆呆的不發一言。秦寓忍不住插口道：「二少。耐格閑話。也忒嫌說得過仔火哉。照耐實梗說起來。倪堂子裏向。一場刮仔才是壞人。嚙撒好人格哉啲。」

(待續)

漱六山房原著

銷別恨兩美聯床
整歸裝三人共伴

戲新

本藥房 創始於西歷一千九百零六年迄
今已有六十載運售歐美各國著
名藥

原料藥材醫療器械

化學用具照相材料化

裝香品 並自製各種經驗
治病補身良藥如 人造自

來血樹皮丸 月月紅女

界寶海波藥良丹 等著名藥品
行銷最廣功

藥 以應各界
之需求 四時各種家用良
復配製

編有衛生指南 一書分類詳明極
便查閱如蒙函索

請附郵票三
分立即寄奉

上海五洲大藥房謹啓

濕毒

潰爛

身受其惠

六零六藥及六零六 藥膏的
保神書

和太藥房諸位均鑒鄙人性嗜酒每飯必飲高
梁數杯如是已十餘年未嘗間斷平時於身體間

雖發燥癢因無甚病故不介意豈料至今春手
及胸部忽發生紅瘰其多未幾潰爛流水形同瘡

疥方知飲酒之害遍覓良藥希冀早愈閱新聞報
見貴藥房所載六零六兩種藥品治癒濕毒其驗

特向敝地西藥號購來六零六內服藥二瓶藥膏
一大盒按法試治初不覺效及一星期之久而濕

毒漸見結痂紅腫亦漸消退未至十天患處若失
飲水思源非 貴藥莫能竟其功鄙人身受其惠
敢不函謝并頌 台安 浙江蘭溪游埠鎮黃財

三鞠躬
四月十五日 總發行所上海四馬路太和藥房
房錄登六零六及六零六藥膏專治花柳梅毒
骨瘦痛膿潰潰爛濕毒疥癬婦女調經止帶服之
均有奇效 六零六藥每瓶大洋一元七角
平六零六藥膏 每盒二元 樣盒二角
宜隸總經理天津五洲大藥房

天金城銀行廣告

本行額定股本五百萬元已收足四百五十萬元遵照銀行一切事務特例呈經財政部農商部核准註冊專理商業銀行一切事務

料資好之務鹽究研

覽彙政鹽

版出月按

鹽政彙覽	自民國	六年	一月	份	起	月
出	一	冊	定	價	每	冊
四	角	全	年	四	元	四
冊	如	購	至	三	十	六
冊	照	每	冊	四	角	七
冊	購	至	一	百	二	十
冊	照	每	冊	四	角	六
冊	郵	費	二	分	半	折
每	冊	郵	費	二	分	半
發	行	處	北	京	鹽	務
總	務	處	第	二	科	務
報	價	須	先	交	空	函
覆	特	此	廣	告	函	不

Salt Magazine
 Published by 2nd division under Central departement
 SALT GABELLE PEKING.
 Subscriptions (payable in advance)
 Local rates: 1 Month 40 Cents.
 12 Months \$4. 40.
 Purchasing 36 Copies with 30 per cent discount at 40 cents each copy.
 Purchasing 120 Copies with 40 per cents discount at 40 cents each copy
 Postage for on ecopy 2 cents.



羅氏須羅靈藥水

為冬令止咳聖品

咳嗽為人身最受重累之症若不以和良之藥品資於補救久則為害生命荷可畏矣須羅靈乃瑞士巴蘇豪富門鹿石大藥廠所製造經年喘多痰肺管發炎呼吸短促熱咳久咳傷肺癆瘵吐血以及傷風咳嗽日咳等症服之均俱有特短之效力痊愈以上咳傷肺癆瘵吐血以及傷風咳嗽無侵肺病並且長存康樂之精神益以上咳傷肺癆瘵吐血以及傷風咳嗽每瓶定價二元一角每打大洋二十三元外埠郵購每瓶另加郵費二角

北方總經理 天法界亨達利洋行

經售處

天津
 中央大藥房 東北城角
 屈臣氏大藥房 日界旭街北口
 老德記藥房 單街子
 上池館藥房 北馬路
 中英大藥房 估衣街